

BACCANEWS

JUNHO | 2024

**Parceria transformadora:
Instituto Baccarelli e
Instituto Capim Santo juntos
no Restaurante Baccarelli**



INSTITUTO
Baccarelli

ÍNDICE



- 4 Fala, Maestro!**
Edilson Ventureli conta como foi o mês do Instituto Baccarelli
- 5 Dia das Mães no Teatro B32**
Heliópolis e Simoninha convidaram as cantoras Annalu e Vera Lucia
- 6 Instituto Baccarelli e Instituto Capim Santo juntos**
Nova parceria promete sustentabilidade, educação e inclusão
- 8 Um encontro inesquecível na Sala Minas Gerais**
Orquestra Sinfônica Heliópolis faz sua estreia em Belo Horizonte
- 9 Imagem do Mês**
Orquestra Sinfônica Heliópolis no esplendor da Sala Minas Gerais
- 10 Homenagem na Câmara Municipal de São Paulo**
Solenidade reconhece o trabalho da instituição e seus colaboradores
- 12 Por Dentro da Obra no Teatro Baccarelli**
Concerto especial inaugura futuro palco do teatro em construção
- 14 Uma jornada de determinação**
Erika Lopes compartilha sua trajetória inspiradora na cozinha e na música
- 16 CEU recebe mega Hamburgada do Bem**
Barro Branco / Cidade Tiradentes reuniu mais de 2 mil pessoas
- 18 Voluntariado no Restaurante Baccarelli**
Colaboradores da B3 dedicam tempo e esforços para beneficiar alunos
- 20 CEU Parque Novo Mundo promove grande evento**
Mostra Novo Mundo ofereceu atividades de esporte, cultura e lazer
- 21 Concerto celebra o Dia da União Europeia**
Apresentação destaca construção de pontes culturais
- 22 Bebeteca do CEU São Miguel tem abertura oficial**
Secretário municipal da educação esteve presente para a inauguração
- 23 Flag football no CEU São Pedro / José Bonifácio**
Evento apresentou a modalidade ao público da unidade
- 24 Dia do Desafio coloca saúde em foco**
Unidades tiveram programações repletas de atividades
- 25 #AconteceNosCEUs**
Confira as atividades realizadas nos CEUs em maio
- 28 Agenda de Concertos**
Não perca uma apresentação dos nossos grupos artísticos

Fala, Maestro!

Maio passou voando! Tudo começou com um concerto da Orquestra Sinfônica Heliópolis em plena obra do nosso Teatro Baccarelli, no dia 2. Um marco de nossa história, que vocês podem ler em detalhes nesta edição do Baccanews.

Outro grande momento do nosso mês foi o lançamento da parceria com o Instituto Capim Santo para a gestão do Restaurante Baccarelli. A parceria acaba de começar, mas já dá para sentir aquele toque especial nas refeições oferecidas no restaurante. Em nome do Instituto Baccarelli, agradeço aos amigos do Capim Santo, e especialmente à chef e amiga Morena Leite, por toparem esse desafio com a gente. Sejam bem-vindos.

E tem mais: no dia 10 de maio foi realizada uma sessão solene no Salão Nobre da Câmara dos Vereadores de São Paulo em homenagem ao Instituto Baccarelli. Na ocasião, 150 colaboradores, tanto do núcleo Heliópolis quanto dos CEUs, estiveram presentes para receber uma homenagem em nome da instituição. Quem promoveu o evento foi a vereadora Sonaira Fernandes, que ainda anunciou um generoso apoio de R\$ 400 mil, via emenda parlamentar, para melhorar a qualidade do transporte gratuito oferecidos aos alunos de Heliópolis. Agradecemos à vereadora pela amizade, pelo apoio e pela homenagem!

Já nos CEUs, aconteceram algumas ações que nos marcaram como instituição. E todas no mesmo dia! Foi no sábado, dia 11 de maio, que nossos CEUs mostraram um pouquinho da sua potência.

O CEU Barro Branco / Cidade Tiradentes recebeu uma mega “Hamburgada do Bem”, que distribuiu mais de 1.500 lanches para a garotada, reunindo mais de 2 mil pessoas na unidade. Um show de solidariedade e, claro, de diversão para nossas crianças.

Já no CEU Parque Novo Mundo foi realizada a “Mostra Novo Mundo”, evento que também atraiu grande atenção da comunidade, com campeonatos esportivos, oficinas culturais, apresentações de teatro e dança, e muitas, muitas brincadeiras para as crianças. Parabéns à nossa equipe pela dedicação!

E no CEU Freguesia do Ó, tivemos um verdadeiro espetáculo com a formatura do “Curso de Teatro Musical”. Com direção do grande Jarbas Homem de Mello, o curso apresentou cenas de musicais como parte da cerimônia de encerramento. Celebramos o talento dos nossos jovens e agradecemos o empenho de todos os profissionais envolvidos. E deixo um abraço especial para a vereadora e amiga Sandra Santana, autora do termo de fomento que viabilizou o curso. Como é bom quando pessoas do bem estão do nosso lado!

E isso é só um resumo – nas próximas páginas vocês podem ficar por dentro de tudo que movimentou o Instituto Baccarelli em maio. Seguimos juntos!



Edilson Venturelli
Diretor Executivo

Instituto Baccarelli celebra Dia das Mães em concerto no Teatro B32

Orquestra Sinfônica Heliópolis e Simoninha convidaram as cantoras Annalu e Vera Lucia para celebrar o amor materno em grande estilo

O mais recente concerto da série *Heliópolis e Simoninha Convidam* do dia 12 de maio, no Teatro B32, foi uma celebração emocionante ao Dia das Mães, marcada por performances memoráveis e um repertório que exaltou o amor maternal. Sob a regência do maestro Edilson Ventureli, a Orquestra Sinfônica Heliópolis trouxe ao palco uma apresentação repleta de sentimento e dedicação, contando com a participação especial de Annalu e Vera Lucia, mãe e filha que dividiram o palco em uma performance conjunta.

A noite foi de emoções desde o início, com Annalu e Vera Lucia encantando o público com suas vozes harmoniosas e a profunda conexão que compartilharam em cada nota. As canções escolhidas para o repertório foram cuidadosamente selecionadas para celebrar o amor e a gratidão que permeiam a relação entre mães e filhos. Entre os destaques, estavam as canções *Eu Sei Que Vou Te Amar* e *Eu Não Existo Sem Você*, de Tom Jobim e Vinicius de Moraes, além de *Como É Grande o Meu Amor Por Você*, de Roberto Carlos.



A apresentação ainda contou com um momento especial dedicado a uma composição da mãe de Simoninha, *Viva em Paz*, interpretada pelo próprio cantor, adicionando uma camada extra de ternura e homenagem ao evento. O encerramento, com as energizantes *Palco*, de Gilberto Gil, e *Agora Só Falta Você*, de Luís Sérgio Carlini e Rita Lee, levantou a plateia, finalizando a noite com uma nota alta de celebração e alegria.

O concerto não apenas homenageou todas as mães presentes, mas também reforçou a missão do Instituto Baccarelli de proporcionar momentos culturais inesquecíveis e promover o talento dos seus músicos e convidados. A parceria entre a Orquestra Sinfônica Heliópolis e Simoninha continua a trazer ao público eventos que unem a tradição musical brasileira com a inovação e a emoção de cada apresentação.

[Acesse o canal do Instituto Baccarelli no YouTube](#) e confira a íntegra do concerto.



Parceria transformadora:

Instituto Baccarelli e Instituto Capim Santo juntos no Restaurante Baccarelli

Gestão do Restaurante Baccarelli pelo Instituto Capim Santo promete sustentabilidade, educação e inclusão

O dia 20 de maio de 2024 marcou uma nova fase do Restaurante Baccarelli, localizado no núcleo Heliópolis do Instituto Baccarelli, com o lançamento da nova parceria entre o Instituto Capim Santo e o Instituto Baccarelli para a gestão do espaço. Foi um evento repleto de discursos inspiradores de representantes das instituições e empresas parceiras, além de apresentações musicais emocionantes do Quarteto de Cordas e do Coral Heliópolis.

Edilson Ventureli, diretor executivo do Instituto Baccarelli, destacou a importância dessa colaboração para a comunidade local. A chef Morena Leite, fundadora do Instituto Capim Santo e com mais de 20 anos de experiência na área da gastronomia, compartilhou sua visão de unir educação e culinária para transformar vidas. Luccio Oliveira, presidente do Instituto Capim Santo desde 2019, e Mariana Fragoso, diretora executiva do Instituto Capim Santo, também falaram sobre os objetivos e os valores dessa parceria. Fabiana Prianti, head da B3 Social, nossa patrocinadora, ressaltou o impacto social do projeto.





O Restaurante Baccarelli, que serve cerca de 10 mil refeições mensais para nossos alunos – incluindo café da manhã, da tarde e almoço –, além de distribuir marmitas diariamente para famílias em situação de vulnerabilidade social, ganha um novo impulso com essa parceria. Ainda esse ano, está prevista a formação de mais 50 pessoas em um novo curso de cozinha profissional. Atualmente, a equipe do restaurante é composta por 16 pessoas, sendo 13 delas ex-alunas formadas na primeira turma de gastronomia profissional do Instituto Baccarelli.



A nova parceria é promissora e teve repercussão notável na imprensa. O programa *Bom Dia SP*, da TV Globo, veiculou uma matéria especial sobre o lançamento, destacando a importância do trabalho realizado no Restaurante Baccarelli e como a nova gestão do Instituto Capim Santo continuará a oferecer refeições de qualidade, priorizando a sustentabilidade e o desperdício zero.

Assista à reportagem completa:

Além disso, a parceria foi destaque na Folha de S.Paulo, que abordou a transformação que essa iniciativa está trazendo para a comunidade de Heliópolis. **Clique e leia a matéria completa na Folha de S.Paulo.**

Outros veículos também deram destaque ao lançamento: a cobertura ao vivo no *Primeiro Impacto*, do SBT, e a matéria no *Repórter Cultura*, da TV Cultura, reforçam o impacto positivo dessa colaboração.

Assista à cobertura no Primeiro Impacto:

Veja a reportagem no Repórter Cultura:

Um encontro inesquecível na Sala Minas Gerais

*A Orquestra Sinfônica Heliópolis
e o maestro Edilson Ventureli
encantam Belo Horizonte*

vel da América Latina, amplificando a grandiosidade da música, e fazendo com que o som da orquestra preenchesse cada canto do espaço e fosse aplaudido de pé por todo o público.

O concerto foi uma verdadeira celebração da música, da cultura e da união entre o público e os músicos. A OSH e o maestro Edilson Ventureli mostraram uma vez mais o poder transformador da música clássica, levando arte e emoção a novas plateias.

O Instituto Baccarelli agradece ao Instituto Cultural Filarmônica e a todos que colaboraram para tornar esse evento possível. Um agradecimento especial também ao público belo-horizontino, que escolheu passar essa manhã de domingo com a OSH, tornando o evento ainda mais especial com sua presença calorosa.

Novos encontros já são aguardados com ansiedade por todos, para a celebração da arte e fortalecimento dos laços culturais entre as diferentes regiões do país.

Imagem do Mês



Estreia triunfante da Orquestra Sinfônica Heliópolis na Sala Minas Gerais, em Belo Horizonte, sob regência do maestro Edilson Venturéli.



Instituto Baccarelli é homenageado na Câmara Municipal de São Paulo

Solenidade reconhece o trabalho transformador da instituição e seus colaboradores, com apoio significativo para a continuidade das atividades no núcleo Heliópolis

No dia 10 de maio, o Instituto Baccarelli foi honrado com uma emocionante solenidade no Salão Nobre da Câmara Municipal de São Paulo. O evento, organizado pela vereadora Sonaira Fernandes, reconheceu o trabalho inspirador dos seus dedicados colaboradores, que têm transformado vidas através da educação e da arte no núcleo Heliópolis e nas 12 unidades dos CEUs sob a gestão do Instituto.

Durante a cerimônia, a vereadora Sonaira Fernandes destacou a importância do trabalho realizado pelo Instituto Baccarelli e anunciou o apoio de R\$ 400 mil por meio de uma emenda parlamentar do seu mandato. Esse recurso será fundamental para melhorar a qualidade do transporte gratuito oferecido aos alunos, garantindo que as crianças e jovens atendidas possam participar das atividades artísticas e educativas promovidas pela instituição.

O evento contou com a presença do nosso diretor executivo Edilson Ventureli, que emocionou a todos com seu discurso sobre o impacto social e educativo da arte. Para abrir a solenidade, o Coral Jovem Heliópolis, sob a regência do maestro Otávio Piola, apresentou-se de forma brilhante, demonstrando o poder da música como ferramenta de transformação e inclusão social.

A homenagem na Câmara Municipal de São Paulo reafirma o compromisso do Instituto Baccarelli em continuar cultivando a educação e a cultura como pilares para um futuro mais justo e igualitário. O Instituto Baccarelli agradece a vereadora Sonaira Fernandes pelo reconhecimento e pelo apoio, essencial para a continuidade da nossa missão.

A instituição também parabeniza todos os colaboradores, que são verdadeiros embaixadores da educação e da cultura. O trabalho de cada um de vocês é crucial para a transformação social promovida não só em Heliópolis, como também nos territórios da cidade de São Paulo atendidos pelos CEUs sob gestão do Instituto Baccarelli.





Por Dentro da Obra no Teatro Baccarelli

Orquestra Sinfônica Heliópolis e maestro Edilson Ventureli inauguram futuro palco do teatro em construção

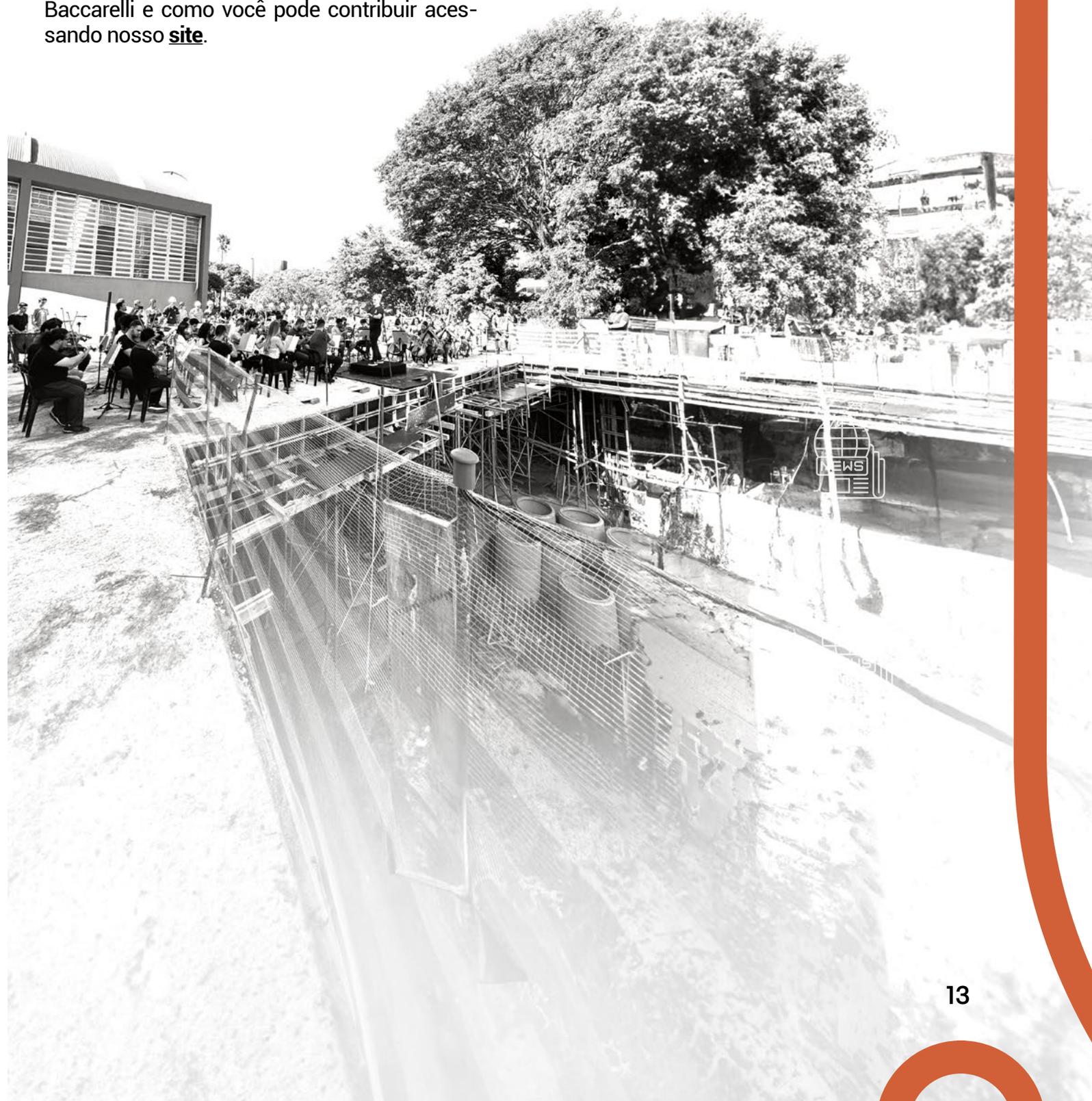
No dia 2 de maio de 2024, um marco histórico foi alcançado no Instituto Baccarelli: a Orquestra Sinfônica Heliópolis, sob a batuta do maestro Edilson Ventureli, realizou o primeiro concerto naquele que será o futuro palco do Teatro Baccarelli. Esse evento, batizado de *Por Dentro da Obra*, foi realizado em meio às estruturas em formação, e contou com a apresentação de Carlos Tramontina, conselheiro do Instituto Baccarelli, para atualizar conselheiros, parceiros e a imprensa sobre as novidades da construção da primeira sala de concertos de Heliópolis.

A orquestra apresentou peças clássicas como a abertura de *Carmen* de Bizet, *Dança Húngara* de Brahms e *Valsa das Flores* de Tchaikovski. O concerto foi um momento emocionante não apenas para os músicos e para o maestro, mas também para os alunos do Instituto Baccarelli, que assistiram encantados das janelas das suas salas de aula. O som dos aplausos ecoou pelas paredes ainda inacabadas, enchendo de esperança e emoção o coração de todos os presentes.

A construção do Teatro Baccarelli é um sonho que está se tornando realidade graças à lei de incentivo a cultura, a Lei Rouanet, com os patronos Itaú e Unilever, patrocinadores B3, Comgás, Zurich e Bradesco, copatrocinadores Sabesp, Ultra, e apoio da Havan.

O Instituto Baccarelli segue nesta jornada e convida todos a fazerem parte dessa transformação. Saiba mais sobre o projeto do Teatro Baccarelli e como você pode contribuir acessando nosso [site](#).

Confira a repercussão do evento na imprensa:



“

Uma jornada de determinação e transformação

Dos desafios da infância à realização de um sonho no Instituto Baccarelli, Erika Lopes compartilha sua trajetória inspiradora na cozinha e na música

Erika Julia dos Santos Lopes, paulistana de 30 anos, é um exemplo vivo de como a determinação pode transformar vidas. Nascida na região do Sacomã, passou parte de sua infância na Brasilândia devido às dificuldades enfrentadas por sua família. Desde cedo, Erika encontrou na cozinha um refúgio e uma paixão, cozinhando com sua mãe desde os 12 anos.

Sempre apaixonada por programas de culinária, Erika fez pequenos bicos em restaurantes pequenos, mas foi no curso de cozinha profissional do Instituto Baccarelli que ela encontrou uma verdadeira mudança. “Eu vim pensando em técnicas de corte, que eram essas noções básicas, mas eu vi que era muito mais do que eu imaginava. Coisas referentes a higienização, toda a questão de manipulação”, conta. O curso proporcionou a Erika uma visão mais ampla, não só sobre os cuidados com os alimentos, mas também sobre o lado empresarial da gastronomia.

No Restaurante Baccarelli, Erika encontrou seu espaço. Sem apenas uma função oficial, ela auxilia em diversas áreas, desde a hospitalidade até a preparação do café da manhã. Erika destaca sua facilidade na comunicação e seu amor por atender o público. “Eu gosto de lidar com o público. Então, essa parte da hospitalidade eu adoro, que é quando eu me envolvo com as pessoas e recebo críticas do que está bom, do que não está, o que pode fazer, o que não pode fazer.”



“Eu lembro de descer as escadas e pensar ‘Um dia eu vou estudar aqui, um dia eu vou entrar aqui. Não sei como, mas eu vou’.”

”

A relação de Erika com o Instituto Baccarelli é profunda e pessoal. Aos 15 anos, ela tentou entrar no Instituto para aprender música, mas já havia passado da idade limite. “Eu lembro de descer as escadas e pensar ‘Um dia eu vou estudar aqui, um dia eu vou entrar aqui. Não sei como, mas eu vou’. Era um sonho trabalhar aqui no Baccarelli”, relembra. Sua filha, Agatha, faz parte do Instituto desde os 5 anos e agora, com 11, já avançou na teoria musical e no clarinete. Erika, que sempre sonhou em aprender música, agora faz parte do Coral de Pais e participa das aulas de violão, um desejo de longa data.

Erika vê o impacto do Instituto Baccarelli na vida das pessoas da comunidade como algo inestimável. “É tipo a diferença entre preço e valor. O preço você coloca lá um número, mas o valor é inestimável.” Ela acredita que o Instituto não apenas forma músicos, mas cidadãos melhores, afastando crianças de situações perigosas e oferecendo novas possibilidades.

Representar o Baccarelli em uma **matéria no *Jornal Nacional*** foi uma honra para Erika. Ela se sente realizada por estar vestindo a camisa do Instituto e representando todos os funcionários e crianças de Heliópolis. Para o futuro, Erika planeja continuar se profissionalizando na música e combinar suas paixões por gastronomia e eventos. Estudando Produção Cultural na Belas Artes com uma bolsa de 50%, ela sonha em trabalhar na sua área de formação, contribuindo ainda mais para a cultura.

O conselho de Erika para os jovens é simples e poderoso: “Só vai! O não a gente já tem. Então busca a informação, pergunte, não tenha medo de perguntar.” Com essa atitude, Erika segue evoluindo e realizando seus sonhos, um passo de cada vez, no Instituto Baccarelli, sua casa e fonte de realização pessoal.



CEU Barro Branco / Cidade Tiradentes recebe mega Hamburgada do Bem

Evento teve comida, carinho e diversão, e levou cerca de 2 mil pessoas à unidade

No dia 11 de maio, o CEU Barro Branco / Cidade Tiradentes - Enedina Alves Marques recebeu uma mega edição da Hamburgada do Bem. Com muito hambúrguer, carinho e diversão, o evento aconteceu das 10h às 16h, e levou uma verdadeira multidão à unidade.

Ao todo, foram cerca de 2 mil pessoas presentes, incluindo 420 voluntários da ONG Hamburgada do Bem, e 40 colaboradores do Instituto Baccarelli. Em uma linda ação solidária, os voluntários distribuíram 1.500 lanches ao longo do dia, e acompanharam de perto as crianças presentes em atividades como oficinas de *slime* a escaladas, brinquedos infláveis, pula-pula, pintura facial e muito mais. E para fechar o dia ainda teve uma visita à "docelândia", onde as crianças puderam fazer a festa com balas, pirulitos e outros doces.

Enquanto se divertiam, as crianças também receberam cuidados odontológicos, garantindo sorrisos saudáveis para acompanhar os rostinhos pintados de alegria.

O Instituto Baccarelli e o CEU Barro Branco / Cidade Tiradentes agradecem aos amigos da Hamburgada pois mais esse evento lindo. É emocionante ver a dedicação incansável dos voluntários, que reservaram seu dia para trazer mais alegria para nossas crianças. E não para por aí, fiquem ligados pois em breve teremos mais Hamburgada do Bem nos CEUs sob gestão do Instituto Baccarelli.





Voluntariado e transformação no Restaurante Baccarelli

Voluntários da B3 dedicam tempo e esforços para beneficiar alunos do Instituto Baccarelli

Nos dias 9 e 20 de maio, o Restaurante Baccarelli foi palco de uma demonstração de solidariedade e cooperação que ficará marcada na memória de todos os envolvidos. Os voluntários da B3, nossa patrocinadora Ouro, através do programa B3 Social, se reuniram para proporcionar momentos inesquecíveis aos alunos do Instituto Baccarelli, transformando simples refeições em experiências enriquecedoras.

O dia 9 de maio foi marcado por um verdadeiro mutirão de solidariedade. Trinta e um voluntários da B3 se dedicaram em dois turnos para garantir que cada detalhe fosse cuidado com carinho e dedicação. Desde a organização do salão até a preparação das refeições, cada tarefa foi realizada com esmero.

Os voluntários prepararam pratos deliciosos e montaram marmitas, servindo nossos alunos durante o almoço e o café da tarde. A limpeza dos utensílios e a organização do espaço foram feitas com a mesma dedicação, garantindo um ambiente acolhedor e higienizado. O dia foi coroado com uma apresentação emocionante do Coral Heliópolis, que tocou os corações de todos com canções especiais, mostrando a conexão entre a música e a solidariedade.

A segunda-feira, 20 de maio, trouxe novamente a energia positiva dos voluntários da B3 ao Restaurante Baccarelli. Desta vez, 23 colaboradores se envolveram ativamente na operação do restaurante, ajudando na preparação de refeições saborosas e nutritivas. Além disso, assumiram tarefas essenciais como a higienização do salão e dos utensílios utilizados, garantindo que cada detalhe estivesse impecável.

Os voluntários não apenas serviram os pratos, mas também interagiram diretamente com os alunos, proporcionando um ambiente acolhedor e educativo durante as refeições. A dedicação de cada voluntário foi fundamental para fortalecer a missão do Instituto Baccarelli: alimentar e formar futuras gerações com carinho e responsabilidade.

Esses dias de voluntariado não seriam possíveis sem a generosidade e o comprometimento dos colaboradores da B3. Agradecemos imensamente a cada voluntário que doou seu tempo e energia para fazer a diferença na vida de nossos alunos. Juntos, estamos construindo um futuro melhor, onde a solidariedade e a cooperação são pilares fundamentais.

O Instituto Baccarelli se orgulha de contar com parceiros como a B3, que compartilham nossos valores e nos ajudam a transformar vidas através da educação. Que esses dias de voluntariado sirvam de inspiração para todos e que possamos continuar unidos por um propósito comum: o bem-estar e o desenvolvimento das nossas futuras gerações.

CEU Parque Novo Mundo promove grande evento e reúne a comunidade

Realizada em maio, a Mostra Novo Mundo ofereceu atividades de esporte, cultura e lazer para públicos de todas as idades

No dia 11 de maio, um sábado, o CEU Parque Novo Mundo realizou um grande evento voltado para toda a comunidade do Parque Novo Mundo, na Zona Norte de São Paulo. Foi a Mostra Novo Mundo, que promoveu diversas atividades das 9h às 19h para o público do território. Um dia inteiro cheio de diversão para todos os gostos e idades!

Foram cerca de 16 atividades durante todo o dia, envolvendo cultura, esporte e lazer para toda a comunidade. Teve piscina aberta, vivência na minifloresta, aula aberta de hidroginástica, oficinas de pipa, de crochê e bordado, aquazumba e campeonatos de vôlei, tênis de mesa e de futsal – este último, o primeiro Torneio Toca pro Leônidas, homenageando Leônidas da Silva, o patrono da unidade e um dos maiores atletas da história do Brasil. Além disso, o evento contou também com brinquedos infláveis, pipoca e algodão doce para a garotada, e apresentações de teatro e de balé, forró, sertanejo. E no final, para fechar esse dia tão especial, teve o baile de encerramento.

O Instituto Baccarelli parabeniza a equipe da unidade pela iniciativa e pelo trabalho sério e dedicado, e comemora o sucesso da primeira Mostra Novo Mundo.

Uma noite de união: concerto da Orquestra Sinfônica Heliópolis celebra o Dia da União Europeia

A Orquestra Sinfônica Heliópolis, sob a batuta do maestro Edilson Ventureli, destaca a importância da música na construção de pontes culturais e diplomáticas

Em uma noite memorável, no dia 10 de maio, a Orquestra Sinfônica Heliópolis, regida pelo maestro Edilson Ventureli, participou da celebração do Dia da União Europeia. O evento, realizado pela primeira vez fora de Brasília, ocorreu sob a impressionante projeção na ponte Octavio Frias de Oliveira.

A apresentação incluiu emocionantes execuções do hino nacional brasileiro e do hino da União Europeia, simbolizando a união e a cooperação entre diferentes culturas e nações. Este encontro serviu como uma celebração e uma reflexão sobre a importância das parcerias políticas e econômicas em tempos de desafios globais.

A participação da Orquestra Sinfônica Heliópolis reforça nosso compromisso com a arte como uma poderosa ferramenta para o diálogo e a compreensão mútua. Agradecemos profundamente pelo convite e pela oportunidade de mostrar que, quando música e diplomacia se encontram, pontes são construídas, unindo corações e mentes em harmonia.

Formatura de Curso de Teatro Musical leva espetáculo ao CEU Freguesia do Ó

Turmas de performance e produção comemoraram a conclusão das aulas com montagem especial

A formatura do Curso de Teatro Musical do CEU Freguesia do Ó lotou o teatro da unidade, contando com duas cenas especiais: uma do musical *Pippin*, e outra do clássico *A Família Addams*. A modalidade teve direção geral e artística do ator e diretor Jarbas Homem de Melo. Além das aulas de performance, o curso também ofereceu uma formação em técnico de palco e produção; eles que ficaram responsáveis por toda organização.

A cerimônia ainda contou com a participação da gerente de cultura dos CEUs, Mariana Apolinário; do presidente da Abrafesta, entidade que realizou o curso, Ricardo Dias; do diretor Jarbas Homem de Mello; da vereadora Sandra Santana, autora do termo de fomento que permitiu a realização do curso; e de Ubiracy Brasil, instrutor de interpretação. Também esteve presente o diretor executivo do Instituto Baccarelli, o maestro Edilson Ventureli, que fez questão de prestigiar a turma.

O Instituto Baccarelli e o CEU têm a certeza de que esse é apenas o primeiro passo de uma história muito bonita que nossos jovens começam a escrever.

Bebeteca do CEU São Miguel tem abertura oficial

Fernando Padula, secretário municipal da educação, esteve presente para inaugurar oficialmente o espaço

O secretário de educação da cidade de São Paulo, Fernando Padula esteve no CEU São Miguel – Luiz Melodia para a inauguração de mais uma Bebeteca. O evento contou com a presença de Wemerson Costa de Souza, gerente da unidade, Maria Amélia Kuhlmann Fernandes, do gabinete da Secretaria Municipal de Educação, além de Jair Sipioni, diretor da DRE São Miguel, José Valdésio de Souza, diretor do DICEU da DRE São Miguel, e da assessora Erika Plena, representando a subprefeitura de São Miguel Paulista.

Projetada para crianças de 0 a 3 anos, a Bebeteca é uma iniciativa da Secretaria Municipal de Educação, e visa o desenvolvimento e acolhimento da primeiríssima infância.

As inaugurações oficiais acontecem gradualmente e todas as 12 unidades dos CEUs sob gestão do Instituto Baccarelli já estão com as Bebetecas instaladas e funcionando. Após a inauguração oficial, a Bebeteca de São Miguel se junta aos espaços das unidades de Pinheirinho, Taipas, Barro Branco / Cidade Tiradentes e Freguesia do Ó, também já inaugurados.

Cinequebrada leva filme, pipoca e diversão para os CEUs

Iniciativa passou por cinco unidades, promovendo um dia de brincadeiras e entretenimento para as famílias dos territórios

Ao longo do mês de maio e início de junho, o projeto Cinequebrada passou por 5 unidades dos CEUs sob gestão do Instituto Baccarelli, levando diversão para as famílias dos CEUs Parque do Carmo (4 de maio), São Miguel (11), São Pedro / José Bonifácio (18), Barro Branco / Cidade Tiradentes (25) e Arthur Alvim (2 de junho). Aberto para todo o público, a iniciativa levou recreação, cinema, pipoca e refrigerante às unidades.

O Cinequebrada busca estimular aprendizado social e emocional, proporcionando momentos de cultura, lazer e educação para populações periféricas, combatendo a exclusão social e democratizando o acesso ao cinema.

Por meio de brincadeiras e sessões de cinema gratuitas, o projeto cria um ambiente acolhedor e inclusivo para as famílias. Assim, também fortalece os vínculos familiares, e deixa claro que a periferia tem direito a arte e entretenimento de qualidade!

O Instituto Baccarelli agradece a parceria do Cinequebrada e celebra esse bonito trabalho em prol da inclusão social por meio da cultura.

CEU São Pedro / José Bonifácio recebe evento de flag football

Organizado pela Secretaria Municipal da Educação com a Confederação Brasileira de Futebol Americano, evento apresentou a modalidade ao público da unidade

No dia 29 de maio, uma quarta-feira, o CEU São Pedro / José Bonifácio - Dragão do Mar recebeu uma ação incrível da Confederação Brasileira de Futebol Americano (CBFA). Organizada pela Secretaria Municipal de Educação, o evento foi uma imersão no flag football.

Semelhante ao futebol americano, o flag football (futebol de bandeira, em inglês) é uma versão com menos contato físico: no flag football o bloqueio do adversário de avançar se faz com a captura da bandeira que cada jogador carrega presa na cintura. O objetivo da partida é marcar um 'touchdown' na área adversária.

Contando com turmas de escolas da região da rede municipal, a manhã de sol foi repleta de diversão e aprendizado. Os amigos da CBFA prepararam um circuito completo para que a garotada experimentasse os fundamentos do flag football, como arremesso, recepção e rouba de bandeiras.

E para finalizar ainda teve um jogo exibição da turma do CEU Paraisópolis, que já pratica a modalidade e foi mostrar um pouco de como é o flag football.

Dança vertical transforma fachada do CEU Vila Alpina / Vila Prudente em palco multimídia

Intitulado *Correnteza*, apresentação foi realizada pela companhia Veda Vertical, e uniu dança, música e projeções audiovisuais

Nos dias 8 e 9 de maio, as paredes do CEU Vila Alpina / Vila Prudente - Prof^a Virgínia Leone Bicudo foram o palco de um espetáculo impressionante. Foi o show de dança vertical *Correnteza*, realizado pela companhia Veda Vertical.

Unindo dança, música e projeções, o espetáculo nas alturas foi realizado literalmente na fachada da unidade. Com duas exibições em cada dia – uma às 19h e outra às 20h30 –, *Correnteza* transformou a entrada da unidade em teatro, e o público lotou as escadarias para acompanhar essa exibição ímpar.

Híbrido, o espetáculo vai além da interseção entre diferentes linguagens artísticas, e propõe uma ressignificação do espaço urbano – com ousadas acrobacias e uma minuciosa dramaturgia corporal e audiovisual, *Correnteza* provocou o público que frequenta a unidade a repensar os espaços do CEU e da cidade. E deixou um convite a todos, lembrando que a arte e o conhecimento não têm fronteiras e estão por todo lugar.

O Instituto Baccarelli e o CEU Vila Alpina / Vila Prudente celebram a companhia Veda Vertical pelo lindo espetáculo que com certeza ficará marcado na memória dos frequentadores da unidade.

CEUs combatem o sedentarismo com o Dia do Desafio

Unidades tiveram programações repletas de atividades para todos os gostos

No dia 29 de maio, os CEUs Carrão / Tatuapé, Arthur Alvim e São Pedro / José Bonifácio tiveram uma programação esportiva especial. Com atividades acontecendo durante todo o dia, os CEUs participaram da 30ª edição do Dia do Desafio.

Iniciativa mundial, o Dia do Desafio que acontece em toda última quarta-feira do mês de maio, é promovido pela TAFISA (The Association For International Sport for All), com apoio institucional da ISCA (International Sport and Culture Association) e da UNESCO (Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura), e tem coordenação local do Sesc São Paulo.

A campanha atua no incentivo à prática regular de esportes, e contra o sedentarismo. Na edição atual, o foco era ampliar discussões sobre os conceitos de atividade física recreativa, atividade física utilitária e modais de locomoção.

Para estimular a prática de atividades físicas e esportivas em momentos de lazer e incentivar a criação de uma comunidade mais ativa, os CEUs trouxeram programações com atividades para todos os gostos e idades.

O CEU Carrão / Tatuapé - Carolina Maria de Jesus contou com um dia repleto de opções totalmente abertas aos munícipes, sem necessidade de inscrição. Entre as atividades realizadas estavam alongamento, ginástica, e modalidades coletivas como basquete, futsal e vôlei.

Já no CEU São Pedro/José Bonifácio - Dragão do Mar a programação foi voltada aos alunos já matriculados em modalidades esportivas, e trouxe aulas temáticas como o "Desafio da Coreografia", "Desafie seu Corpo e Mente", "Desafio do Chute Power", entre muitas outras.

Para completar, o CEU Arthur Alvim - Abdias do Nascimento também elaborou uma grade de atividades voltada para as turmas já matriculadas, com direito a um convidado por aluno nas modalidades de desafio. Os alunos e convidados puderam usufruir de aulas especiais de caminhada, alongamento, ginástica e hidroginástica.

Em um dia cheio de movimento e diversão, nossos CEUs deram uma aula contra o sedentarismo e a favor da saúde.

#AconteceNosCEUs

Os **CEUs Arthur Alvim - Abdias do Nascimento e Pinheirinho - Luis Gama** receberam a apresentação *Aqaltune, a Princesa Guerreira*. A atividade é produzida pela Cia Fagulha e aconteceu na biblioteca, sendo indicada para público a partir de 4 anos de idade. A contação de histórias é inspirada no livro homônimo de Danielle Rezera, abordando temas como valor da liberdade, respeito, dignidade e valorização das classes trabalhadoras do nosso país.

Shakespeare na unidade! Com uma abordagem tragicômica, os **CEUs Arthur Alvim - Abdias do Nascimento, Carrão / Tatuapé - Carolina Maria de Jesus, e Parque Novo Mundo - Leônidas da Silva** receberam uma releitura do clássico *Otelo*, do dramaturgo inglês. Produzido por Commune Coletivo Teatral, o espetáculo fez uma releitura da obra, apresentando temas como racismo, amor, ciúmes, traição, vingança e arrependimento em uma nova roupagem.

Ainda no **CEU Arthur Alvim - Abdias do Nascimento**, o final de semana dos dias 18 e 19 de maio foi cheio de ritmo com um festival especial. O festival Som de Periferia contou com o som de 10 bandas independentes e foi liberado para todas as idades. Uma ótima forma de prestigiar o cenário da música independente! Bravo!

Já o teatro do **CEU Carrão / Tatuapé - Carolina Maria de Jesus** recebeu, no dia 4 de maio, os shows das bandas Eyes of Beholder e Gotas Azuis. Com trabalho autoral e independente, os grupos trouxeram muita animação e boa música para o público. A banda progressiva Gotas Azuis apresentou o repertório da turnê Cosmos Tour, enquanto a Eyes of Beholder chegou com o hard rock da turnê Phoenix Rising.

No mês de maio não poderia faltar uma celebração ao Dia das Mães! Também no **CEU Arthur Alvim - Abdias do Nascimento**, a analista de cultura Vanessa Macedo, professora da turma de ritmos, convidou suas alunas e suas famílias para uma apresentação especial no teatro. Na ocasião, foi celebrada a importância dos laços afetivos e maternos, além dos benefícios do convívio familiar saudável e amoroso. Ao final da apresentação, todo o público participou de uma confraternização com lanches e entrega de flores para as mães presentes.

No dia 15 de maio, o **CEU Arthur Alvim - Abdias do Nascimento** foi palco de mais uma edição do já tradicional Sarau Abdias. Muito especial, a nova edição do evento foi um encontro de partilha de vivências e expressões artísticas como poesia, música, dança e teatro. Viva o Sarau Abdias!

No dia 26 de maio, o **CEU Carrão / Tatuapé - Carolina Maria de Jesus** recebeu a roda de Capuêra Angola. O encontro aconteceu no vão livre ao lado da biblioteca e foi livre para todas as idades. Comandado pelo professor de capoeira da unidade, Ricardo Pépe, a atividade apresentou a metodologia de ensino da capoeira, que estimula corpo e mente, em sua tradicional vertente de Angola.

Mais um clássico no palco dos CEUs! O coletivo Cia. Ciranda Teatral realizou mais duas apresentações da peça *Troianas*, uma no **CEU Carrão / Tatuapé - Carolina Maria de Jesus** e outra no **CEU Tremembé - Maria Firmina dos Reis**. A apresentação é uma releitura de clássicos teatrais sob a ótica da pluralidade social de seus artistas, com direito a inserções pessoais do próprio elenco na composição da narrativa. Na peça foi possível revisitar as histórias da Guerra de Troia, Eurípidés e Sêneca, abordando a narrativa de mulheres escravizadas, traçando um paralelo entre o período em que as obras foram escritas e os dias de hoje.

Um recital em duo! No dia 25 de maio, o teatro do **CEU Freguesia do Ó - Esperança Garcia** recebeu o recital *Brasil Apaixonado - Lendas Amazônicas e Folclóricas*, com Vichthor Fabiano e Yuri Pingo. Com 13 canções do compositor Waldemar Henrique, o recital, indicado para todas as idades, encantou o público ao explorar o folclore nacional como elemento central da cultura brasileira.

Além de música, o palco do **CEU Freguesia do Ó - Esperança Garcia** também recebeu, no dia 22 de maio, o espetáculo *Viver a Natureza*. A apresentação, produzida pelo grupo Arte e Ribalta, foi voltada para crianças de 4 a 8 anos. Com o gari Garibaldi e o estudante Carlinhos como personagens da narrativa, a obra abordou temas como a preservação da natureza e a importância da reciclagem de materiais.

No dia 24 de maio, o **CEU Parque do Carmo - Almirante Negro** apresentou uma exposição artística com a pintora Duda Mirita, que utiliza a técnica de pintura com a boca. O público participou de um bate-papo com a artista, que, apesar de nascer com artrogribose múltipla congênita e expectativas médicas desfavoráveis, tornou-se pintora, publicitária e estudante de psicologia. Ela também produz conteúdo sobre arte, corpo e autoestima, oferecendo uma verdadeira aula de arte e inspiração.

No dia 19 de maio, o teatro do **CEU Pinheirinho - Luis Gama** foi palco de um batizado de capoeira com participação da Associação de Capoeira Sport Brasil e da professora da unidade Lilian. Aberto a toda a comunidade, na cerimônia os novos alunos receberam sua primeira corda, enquanto os atuais participantes receberam uma corda de graduação superior. Parabéns às nossas turmas!

O **CEU São Pedro / José Bonifácio - Dragão do Mar** também sediou, no dia 8 de maio, o evento *Qtal Cinema*, um evento beneficente que visa trazer lazer para a comunidade. A sessão contou com entrega de refrigerante e pipoca gratuitos e teve duas sessões, uma de manhã e outra à tarde. O público foi composto por crianças da comunidade e seus responsáveis.

Conscientização em dose dupla! No dia 17 de maio a companhia Rekriarte visitou o **CEU Taipas - Profª Maria Beatriz Nascimento**, com uma importante apresentação sobre sustentabilidade. O espetáculo *Acabou a água do mundo, e agora?* teve duas apresentações, uma de manhã e outra à tarde, em encontros recreativos e lúdicos, que ensinamos pequenos sobre o uso consciente da água, unindo aprendizado, diversão e bom humor.

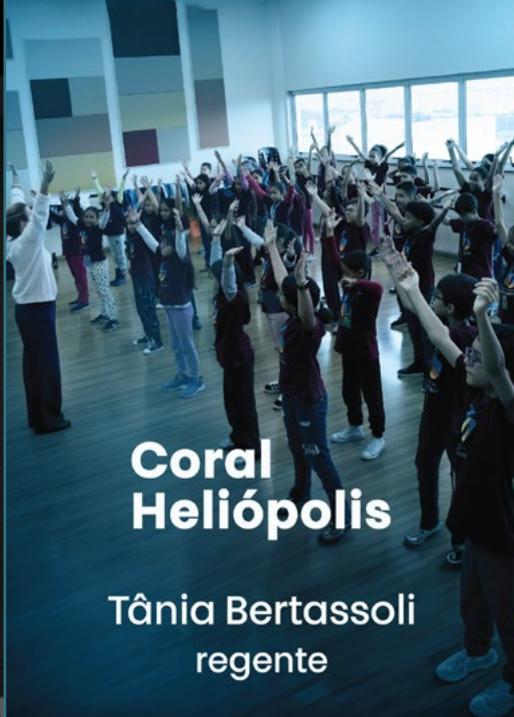
Essa é pra quem não é ruim da cabeça e nem doente do pé! Em maio, os teatros dos **CEUs Taipas - Profª Maria Beatriz Nascimento e Tremembé - Maria Firmina dos Reis** receberam a exibição musical *Só Canto Samba Também*. O cantor Vidal Assis se apresentou acompanhado do Trio Julio, formado pelos irmãos Magno Júlio (percussão), Marlon Júlio (violão de sete cordas) e Maycon Júlio (bandolim), em uma roda de samba intimista com composições do samba raiz.

A base vem forte! No dia 4 de maio ocorreu mais uma etapa do torneio de futsal no **CEU Taipas - Profª Maria Beatriz Nascimento**. A competição deu sequência aos jogos realizados no dia 27 de abril e continuou em mais uma etapa no dia 8 de maio. O torneio foi voltado para a categoria sub-8, incluindo a turma de futsal do CEU e as equipes do projeto Fúria FS, Chute Inicial Corinthians do Jaraguá e o A10 Predomina FC. Viva nossos pequenos talentos!

E tem mais no **CEU Tremembé**: no dia 17, uma sexta-feira, Lucas de Melo, professor da unidade, fez uma apresentação especial no teatro da unidade. Com participação do gaitista Adriano Adiala, Lucas apresentou o espetáculo *Melodias do Jazz*, mostrando que além de um ótimo professor ainda manda bem como artista!

No dia 20 de maio, o **CEU Vila Alpina / Vila Prudente** recebeu a terceira edição do *Cine Flamenco e Mostra de Processos*, evento criado pelo professor Evan Fernandes, responsável pelas aulas de flamenco da unidade. Com roda de conversa com a cantora lírica Vitória Rebechi, o evento apresentou diversas referências ao flamenco, indo do cinema à literatura. E, claro, teve também uma apresentação especial!

14 JUN
SEX 10H



Coral Heliópolis

Tânia Bertassoli
regente

CEU CARRÃO / TATUAPÉ
CAROLINA MARIA DE JESUS

27 JUN
QUI 20H



Orquestra Sinfônica Heliópolis

Ira Levin
maestro

TEATRO B32

Veja a transmissão ao vivo 

AGENDA



Apoie o Instituto Baccarelli e contribua com a transformação e inclusão social de crianças e jovens em Heliópolis.

Acesse nosso site e conheça as formas de ajudar.

Seja um doador desta causa tão potente.



Patrocínio Master



Patrocínio Ouro



Patrocínio Prata



Patrocínio Bronze



Apoio



Apoio Institucional



Realização

